



**Humour
et autres
curiosités**

SAISON 2022-2023



depuis 1993 ©



L'original de l'humour

C'est notre vocation, c'est dans notre ADN depuis les origines de la compagnie Le Kafteur: l'Humour avec un grand H.

Alors que les blockbusters du "vu sur les réseaux" débarquent de toutes parts, nous sommes là pour vous proposer des alternatives humoristiques originales, inattendues, déconcertantes.

Les formes d'humour, les humeurs auxquelles vous allez vous confronter cette saison sont politiques, musicales, poétiques, acrobatiques, érotiques, classiques, enragées, engagées, intergalactiques et toujours à consommer sans modération. Vous avez trop longtemps boudé votre plaisir à cause d'une crise sanitaire. L'humour peut aussi réparer vos zygomatiques meurtris.

Ne boudez plus. Revenez!

Tous nos artistes n'attendent que vous.

JEAN-LUC FALBRIARD

Désormais
c'est
20h!

TOUS NOS SPECTACLES EN SOIRÉE DÉBUTENT À 20H

De quoi vous permettre de prendre plus de temps après le spectacle pour boire un coup au bar du théâtre ou pour aller dîner quelque part en ville...

la suite de L'ESPACE K

Nouveau
concept

Rendez-vous les samedis :
22 OCTOBRE - 19 NOVEMBRE
14 JANVIER - 4 FÉVRIER
4 MARS - 8 AVRIL - 6 MAI

Le spectacle de 20h + LA SUITE :
> achat sur internet :
tarif du spectacle concerné + 3€
> achat en caisse du soir :
tarif du spectacle concerné + 6€
(dans la limite des places disponibles)

LA SUITE uniquement
(sans le spectacle de 20h):
> achat sur internet: 10€
> achat en caisse du soir: 12€
(dans la limite des places disponibles)

La suite de l'Espace K

Une fois par mois, les samedis dès 22h!

À la sortie du spectacle, restez à l'Espace K pour découvrir en deuxième partie de soirée, dans notre salon des curiosités, la nouvelle scène "Stand-up" strasbourgeoise.

Ce sont des jeunes humoristes qui se lancent dans cette forme de spectacle rendue célèbre par les nombreux "Comedy Club" et les réseaux sociaux.

3 à 4 artistes se relaient pour 1h de vanes, de punchlines, de délires dans des styles et des énergies propres à chaque humoriste. Une programmation concoctée en collaboration avec le Collectif Latéral de Sécurité.

Le programme de chaque SUITE sera annoncé dans nos différents supports de communication au fur et à mesure (site internet, réseaux, médias...).

Laissez-vous surprendre et n'oubliez pas LA SUITE... c'est sweet!
Alors à tout de SUITE!



L'Espace K est géré par l'association le Kafteur à travers une convention de mise à disposition d'équipements signée avec la Ville de Strasbourg et une convention d'objectifs et de moyens. Ces conventions sont signées chacune pour une durée de trois ans.



**JEU 15 + VEN 16
SEPTEMBRE 20H**

Entrée gratuite sur réservation.

Présentation de saison

Désormais
c'est
20h!

Comme chaque année, venez découvrir les joyeusetés au programme!
L'occasion de faire votre sélection et de ne rien rater de cette belle et ambitieuse saison.

L'Aventura

Lou Volt et Éric Toulis

« *Marre de la morosité? Venez partager
L'Aventura avec les Bonnie and Clyde
de la chanson qui décoiffe.* »

Le Dauphiné Libéré

Quand Lou Volt (star du Grand Orchestre du Splendid) et Éric Toulis (chanteur du groupe Les Escrocs et chroniqueur musical sur Rire et chansons) allient leurs multiples talents, ça fait forcément des étincelles!

Volt + Toulis, une qui fait la belle, un qui fait le beau, les deux qui font les pitres pour notre bonheur et deux voix qui jonglent sur des textes malins et charmeurs.

L'Aventura c'est un méli-mélo de chansons de l'un et de l'autre, entre fantaisie et humour à gogo, ce sont des duos en forme de duels, des sketches chantés et des chansons bien secouées.

Alors invitez-vous aux premières loges de ce mini cabaret. En piste, paillettes, rock'n'roll qui rigole, chanson fofolle et guitare en bois, c'est parti pour L'Aventura!

**DU JEU 29 SEPTEMBRE
AU SAM 1^{ER} OCTOBRE 20H**

**Chansons drôles
et fantaisies**

Tout public à partir de 10 ans - 1h15

Normal	24€	Spécial** et Karte	14€
Réduit*	21€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	15€	Résident***	3€



Magic Mix

Fernande et Didier Starlight

Un spectacle complètement food!

Fernande et Didier Starlight ont une mission: préparer le repas pour toute la Family qui arrive dans à peine une heure. Sauf qu'ils ne peuvent pas s'empêcher d'y ajouter une sauce Starlight et tout devient alors beaucoup plus magique!

Grandes illusions et tours ratés, super héros et super recettes, les deux nous font plonger dans une aventure gastronomique spectaculaire... dans une cuisine.

Magie culinaire, performances décalées, humour et légumes frais sont au programme de ce spectacle de la Starlight Family.

Avec Caroline Chazot, Emilien Médail: artistes burlesques | Laurent Taris, régisseur plateau | Soutien: Compagnie Mechanic



DU JEU 20 AU SAM 22 OCTOBRE 20H

Humour où
le délire est d'or

Tout public à partir de 10 ans - 1h30

Normal	24€	Spécial** et Karte	14€
Réduit*	21€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture, Graine de Cirque	6€
Kool	15€	Résident***	3€



Nos courses folles

Les Fouteurs de joie

Les Fouteurs de Joie sont de retour pour un grand concert mêlant chansons spectaculaires, populaires et exigeantes.

Un concert mené par cinq chanteurs, auteurs-compositeurs multi-instrumentistes, clowns et comédiens qui ont choisi de nous parler de mille manières de leur relation au temps, à une époque où tout semble aller de plus en plus vite. Il y a là des histoires de voyages, des échappées absurdes et surtout beaucoup de légèreté dans ces idées noires et aussi beaucoup de sérieux dans ces fanfaronnades! Car les Fouteurs de Joie sont et resteront des optimistes invétérés qui croient en l'humanité. Alors venez vivre avec nous ce concert festif, drôle et joyeux!

Avec Christophe Doremus, Nicolas Ducron, Alexandre Leauthaud (ou Patrick Neulat), Laurent Madiot, Tom Poisson | Textes, compositions, idées originales: Les Fouteurs de Joie | Regard extérieur et mise en scène: Christophe Gendreau assisté de Juliette Nioré | Création son, lumières et scénographie: Christophe Genest assisté de Mathis Coudray | Collaborations artistiques: Lucrèce Sasselina (choeurs), Céline Lefèvre (chorégraphie) | Costumes: Sabine Siegwalt | Faux corps: Martha Roméro | Conception de la machinerie: Jérémie Legroux | Administration: Aurélie Thuot | Photos: Aglaé Bory | Art work: Ayumi Moore Aoki. Co-productions: Le Bateau Feu (Dunkerque), Le Vivat (Armentières), La Canopée (Ruffec), La Palène (Rouillac), Le Métaphone (Oignies), Droit de cité - Salles partenaires: L'Espace K (Strasbourg), Théâtre de la Maison du Peuple (Millau)



DU JEU 17 AU SAM 19 NOVEMBRE 20H
DIM 20 NOVEMBRE 17H

Qui donne la patate
et fait rêver

Tout public à partir de 10 ans - 1h15

Normal	29€	Karte	14€
Réduit*	26€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	19€		
Spécial**	17€	Résident***	3€



Le Krismass Show

Cie Le Kafteur

Mise en scène Jean-Luc Falbriard

Voici déjà la 6^e édition du *Krismass Show* et à chaque fois c'est un nouveau spectacle qui vous est proposé.

Un cocktail d'artistes, servi sur un plateau. Avec toujours les ingrédients de base indispensables pour une soirée réussie : une pincée de paillettes, quelques grammes de sensualité et d'érotisme, une lichette de dérision, une rasade de parodie, un zeste d'absurde, une poignée de performances et surtout une bonne dose d'humour !

Sketchs, performances improbables, numéros musicaux, clowneries, fantaisie... Tout est possible dans le *Krismass Show*. Laissez-vous surprendre par notre sélection de performers aux univers très variés et offrez-vous du plaisir sans chichis.

JEU 8, VEN 9, SAM 10 DÉCEMBRE 21H
JEU 15, VEN 16, SAM 17 DÉCEMBRE 21H

**Humour,
performances et fête**

Tout public à partir de 12 ans - 1h30

Tarif buffet cocktail dînatoire
(boissons comprises) + spectacle 85€

Tarifs spectacle seul à 21h :

Normal	30€	Intermittents	15€
Réduit*	25€	Atout Voir, Carte Culture	6€
Spécial**	20€	Résident***	3€

Soirées hors Karte et hors passeport gourmand

Et pompon sur la cerise, vous avez la possibilité de profiter de notre formule "buffet cocktail dînatoire" servi pour l'occasion.

Accueil dès 19h30

La formule buffet + spectacle est proposée uniquement en prévente. Achetez vos billets à l'avance dès le 4 novembre et au plus tard 72h avant la date souhaitée.

Pour les groupes et entreprises, nous contacter dès à présent au 03 88 22 38 92 ou par mail: com@espace-k.com

Édition 2022!
Nouveau spectacle



DIM 11 + DIM 18 DÉCEMBRE 17H

**Le Krismass Show
des familles**

Dès 6 ans - 1H15

Nous vous proposons un spectacle adapté à toute la famille.

Tarif spécial enfants de moins de 15 ans: 12€

Normal	30€	Intermittents	15€
Réduit*	25€	Atout Voir, Carte Culture	6€
Spécial	20€	Résident***	3€

Soirées hors Karte et hors passeport gourmand

SAM 31 DÉCEMBRE 19H + 21H30

**Le Krismass
Show de la Saint
Sylvestre**

Dès 12 ans - 1H15

Venez tourner la page et prendre de bonnes résolutions en compagnie de nos artistes.

Tarifs uniques :

À 19h (spectacle seul)	40€
À 21h30 (avec ambiance dancefloor dans le salon à l'issue du spectacle)	65€

En prévente uniquement et avant le 22 décembre
Soirée hors Karte et hors passeport gourmand.



Hors Champs

Manu Pratt

« *Manu Pratt est comme un sociétaire du Kafteur... Il est sans doute l'artiste le plus programmé chez nous en 25 ans! Et vous ne l'avez peut-être pas encore vu? Voilà une nouvelle occasion de vous rattraper.* »
Jean-Luc Falbriard

Dans son dernier spectacle, Pratt rit de tout, se moque de lui-même avant d'attaquer tous les défauts de notre société, cette hypocrisie ambiante qu'il ne supporte pas. Mensonges politiques, tabous religieux, la mode du stand up en humour ou les sites de rencontres... Pratt commence là où les autres s'arrêtent.

Viré trois fois de France Inter... Un record... On peut se poser juste une question: avec un palmarès comme celui-là, pourquoi les médias ne le mettent-ils pas en lumière? Pourquoi son nom reste inconnu auprès du grand public? La réponse est simple, Philippe Bouvard l'a trouvée: « *Pratt, interdit à la télé, censuré à la radio, le seul moyen de le voir et de l'entendre: LA SCÈNE! Et c'est bien normal... le jour où les médias mettront en avant des hommes honnêtes, ils ne tiendront plus leurs rôles...* ».

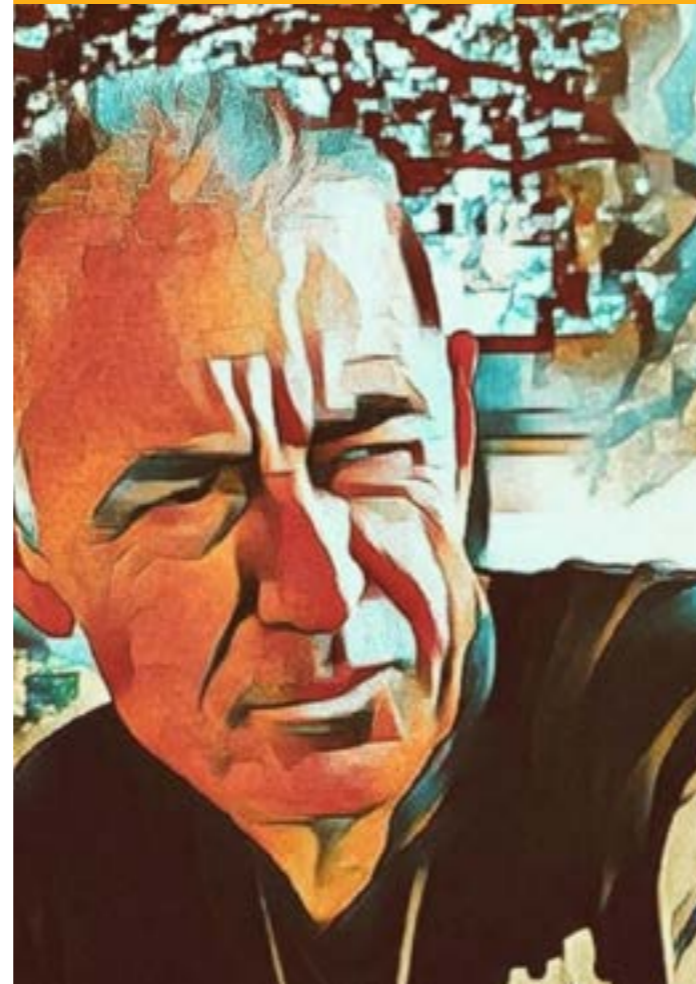


DU JEU 2 AU SAM 4 FÉVRIER 20H

Humour pas piqué des hannetons

Tout public à partir de 15 ans - 1h10

Normal	24€	Spécial** et Karte	14€
Réduit*	21€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	15€	Résident***	3€



N.O.S.I.

Cie C'est ça!

« *L'Espace K accueille régulièrement des compagnies en résidence. Elles occupent les locaux pour travailler à leur nouvelle création et mettre parfois la touche finale au projet. C'est le cas de la compagnie C'est ça!, une toute jeune équipe formée au CRAC (Centre Régional des Arts du Cirque) de Lomme.* » Jean-Luc Falbriard

Une voiture qui n'avance pas, quatre circassiens endimanchés, une question: Qu'est-ce que l'on fait là? Propulsés devant un public alors qu'ils ne s'y attendaient pas, les agents de la N.O.S.I, personnages hauts en couleurs, vont devoir trouver un moyen pour se tirer de là. Le temps n'est pas à la réflexion, il faut tenir la face et évoluer dans l'urgence aux côtés d'une voiture de plus en plus inquiétante...

C'est l'esprit ouvert à tous les possibles que nos agents devront voyager entre sagacités accidentelles et tribulations cocasses afin d'appréhender le fonctionnement du monde qui les entoure et réussir à se sortir de scène.

Mais au fait, qu'est-ce que la N.O.S.I?

Avec Daïra Trujillo, Guillaum Pierre, Thibault Michel et Raphaël Hoerter|
Regards extérieurs: Michael Wiame, Mahmoud Louertani



DU JEU 2 AU SAM 4 MARS 20H

Cirque burlesque

Tout public à partir de 8 ans - 45 mn

Création

Normal	29€	Karte	14€
Réduit*	26€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture, adhérents de Graine de cirque	6€
Kool	19€		
Spécial**	17€	Résident***	3€



Allons enfants

Les Épis Noirs

« *Les Épis Noirs, c'est surtout un coup de cœur qui date de 1995 quand le Kafteur a fait venir cette compagnie pour la première fois à Strasbourg. Puis c'est une histoire de fidélité à diverses reprises pour l'accueil de plusieurs de leurs créations.* » Jean-Luc Falbriard

Dans leur style unique, ils remettent en selle et en scène l'Histoire de France. Partant de la plus lointaine origine de la France et donc de sa première particule, les comédiens vont jouer devant vous plus de cent personnages que vous connaissez bien, ou pas encore, dans une énergie communicative. Une épopée burlesque, lyrique, iconoclaste et joyeuse, où la musique, jouée en direct par tous les acteurs-musiciens-chanteurs de ce spectacle total, rythme l'univers de chaque scène.

Née dans la rue, la compagnie n'a jamais oublié ses origines : Les Épis Noirs, c'est un théâtre de tréteaux indépendant, innovant, où la mise en scène donne toute la place à l'imaginaire, à la fantaisie et au rapport avec le public. JUBILATOIRE!

Texte, musiques et mise en scène : Pierre Lericq assisté de Manon Andersen
Avec Manon Andersen, Clotilde Daniault, Jules Fabre, Marwen Kammarti, Stéphanie Lassus-Debat, Pierre Lericq, Marianne Seleskovitch | Musiques additionnelles : Marwen Kammarti | Création son : Jules Fernagut | Création lumière : Julien Bony | Soutiens : Ville d'Arcueil, ADAMI, SPEDIDAM, Anis Gras-Le lieu de l'autre | Productions : Ainsi va le vent, Théâtre Le Funambule Montmartre, Théâtre Edwige Feuillère

DU JEU 16 AU SAM 18 MARS 20H

Humour musical théâtralisé

Tout public à partir de 10 ans - 1h30

Normal	29€	Karte	14€
Réduit*	26€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	19€		
Spécial**	17€	Résident***	3€



Le bal des pompiers

Cie les Glandeurs Nature

Dans cette comédie burlesque, alliant comique visuel et comique textuel, on retrouve Néné et Bichoko, qui décident de mettre toute leur incompétence au service des urgences. Ils réalisent ainsi leur rêve : devenir Sapeurs Pompiers dans une équipe d'intervention avec le casque, le blouson et le camion qui fait Pin Pon!

Après les épreuves physiques et les tests psychotechniques pour évaluer leurs aptitudes, ils atterrissent au standard des urgences où ils développent une façon très originale de « gérer » les catastrophes... Et c'est pas triste, car dès leur premier jour de boulot, les maladroites s'enchaînent!

Ces deux employés pas vraiment modèles, mais toujours aussi attachants font du standard téléphonique des Sapeurs Pompiers de Paris l'endroit le plus sensible de la caserne.

De et par Franck Migeon et Mohamed Bounouara

« *La salle est enflammée de rires.* »

Le Dauphiné Libéré

« *Ils n'éteignent pas le feu, mais ils allument les rires.* »

La Montagne

« *Le public se régale de leurs trouvailles et de leurs facéties.* »

La Nouvelle République



DU JEU 6 AU SAM 8 AVRIL 20H

Humour surexcité

Tout public à partir de 10 ans - 1h15

Normal	24€	Spécial** et Karte	14€
Réduit*	21€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	15€	Résident***	3€



Superhéros

Frédéric Sigris

Demain, tous masqués ?

Une plongée dans les personnages de la pop culture, reliés avec les grands moments de l'époque contemporaine !

Après le succès de *Tout le monde croit que je suis un mec bien* à Paris et en tournée dans toute la France, Frédéric Sigris revient avec un tout nouveau spectacle !

Et s'il était plus facile de décrypter l'actualité en lisant Superman qu'en regardant le journal de 20h ?

Chroniqueur dans la matinale de France Inter, Frédéric Sigris anime également depuis 2017 sur la même radio sa propre émission consacrée à la pop culture : Blockbusters.

Une production Théâtre le Funambule

« Une savoureuse acidité ! Frédéric Sigris prouve qu'on peut être drôle sans jamais donner de leçons. » Téléràma

« Impertinent, l'esprit vif, politiquement incorrect, il fait mouche non stop ! » L'Express

« Frédéric Sigris séduit par sa sincérité, sa lucidité et par le regard incisif porté sur notre époque. » Le Monde



DU JEU 4 AU SAM 6 MAI 20H

Humour et blockbusters

Tout public à partir de 10 ans - 1h15

Normal	29€	Karte	14€
Réduit*	26€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	19€	Résident***	3€
Spécial**	17€		



Capitaine Sprütz

Un héros s'arrête

Cie Le Kafteur

Jean-Luc Falbriard

Le Capitaine Sprütz annonce qu'il s'arrête !

Oui, il s'arrête car le vrai héros est celui qui sait s'arrêter, surtout avec plus de 30 ans de carrière au sein de la NASA (la Nouvelle Agence Spatiale Alsacienne).

Mais il reste le phare sur qui vous pouvez compter pour vous amener au-delà des épreuves que nous avons tous subies et vous guider à travers ce monde qui a encore pris un nouveau visage.

Ne manquez surtout pas ce nouveau (dernier ?) rendez-vous avec le plus drôle des héros de l'espace.

Un spectacle pour rire, beaucoup, de nous et de nos petits agacements quotidiens.

Régie son et lumière, regard extérieur: Christine Denis | Régie plateau: Marie Chauvière

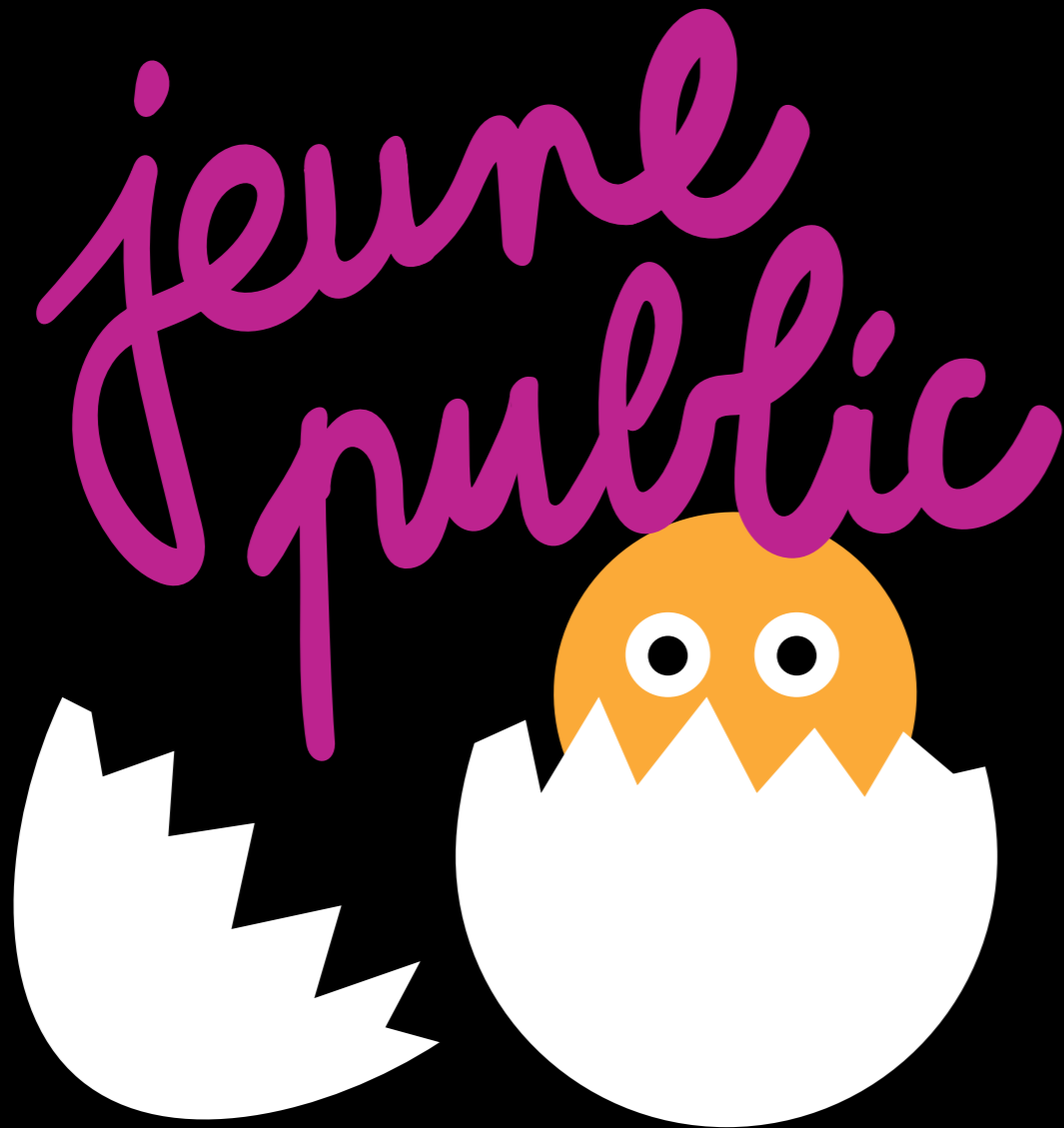
DU JEU 25 AU SAM 27 MAI 20H

Humour intergalactique

Tout public à partir de 10 ans - 1h25

Normal	24€	Spécial** et Karte	14€
Réduit*	21€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	15€	Résident***	3€





MAR 4 / JEU 6 / VEN 7 OCTOBRE 9H+10H30
MER 5 OCTOBRE 10H30+14H15
SAM 8 OCTOBRE 16H30
 avec Kidiklik, nous offrons le goûter aux enfants dès 15h45

Pour les tout-petits!
 De la crèche à la grande section de maternelle
 Dès 18 mois - 35 min

Normal	12€
Moins de 15 ans	8€
Scolaires et parascolaires (1 accompagnateur gratuit pour 8 élèves payants)	6€
Atout Voir et Carte Culture	

Petit monde

Cie Bas les Pat'Hibulaires

Un petit monde visuel, un petit monde sonore, un petit monde olfactif, un petit monde tactile. Embarquement immédiat pour un voyage de neuf mois au cœur de maman, au cœur des saisons, des sensations, des chansons...

« *Le petit monde c'est le monde des bébés dans le ventre de maman* » : voilà ce que notre voyageuse en salopette explique à Cousteau, le doudou qui l'accompagne tout au long de ce périple en mère.

De tempête en promenades, de printemps en hiver, au gré du vent et de la musique, de bruits étranges en odeurs rassurantes, de chansons rigolotes en berceuse, c'est au travers de ce tumulte, propre à n'importe quelle aventure en mer, que les petits spectateurs découvriront le petit monde... sans forcément se rendre compte d'ailleurs, que ce voyage de neuf mois, ils l'ont déjà fait une fois... et il n'y a pas si longtemps !

Écriture et mise en scène: Justine Bahl, Julie Hangouët, Jean Faessel | Jeu: Justine Bahl | Regards extérieurs mise en scène: Vanessa Rivelaygue (cie Atelier Mobile, cie Les Zanimos), Claire Aprahamian (cie Dounya) | Création lumière: Suzon Michat | Création sonore et musique: Justine Bahl | Décor: Joseph Kieffer, Géraldine Legin, Cie Bas les Pat'Hibulaire



DU MAR 22 AU VEN 25 NOVEMBRE

10H+14H15

SAM 26 NOVEMBRE 16H30

avec Kidiklik, nous offrons le goûter aux enfants dès 15h45

Marionnettes sur table

De la maternelle au CM2

Dès 3 ans - 40 min

Normal	12€
Moins de 15 ans	8€
Scolaires et parascolaires (1 accompagnateur gratuit pour 8 élèves payants)	6€
Atout Voir et Carte Culture	



DU MAR 24 AU VEN 27 JANVIER

10H+14H15

SAM 28 JANVIER 16H30

avec Kidiklik, nous offrons le goûter aux enfants dès 15h45

Théâtre d'objets

Du CP au CM2

Dès 5 ans - 50 mn

Normal	12€
Moins de 15 ans	8€
Scolaires et parascolaires (1 accompagnateur gratuit pour 8 élèves payants)	6€
Atout Voir et Carte Culture	

Y aura t-il de la dinde à Noël?

Cie Les Imaginaires

Dans ce monde-là, les oiseaux ne volent pas. Ont-ils oublié? Dans leurs cages dorées, Petite caille et Ma colombe, vivent d'amour et d'eau fraîche, Pigeon déglingué ne connaît que la rue et Ginette pond à la chaîne: elle doit tenir la cadence... Notre héros, un petit moineau tombé du nid, voudrait pourtant voler! Il croit qu'un ailleurs existe et qu'une autre vie est possible. Sa curiosité et sa persévérance, contagieuses, risquent bien de remettre en question le menu de notre réveillon... Deux comédiennes vous embarquent avec leurs marionnettes, dans une épopée aviaire où le désir de découvrir est plus fort que tout... Un spectacle fait d'humour et de fantaisie pour petits et grands qui célèbre la force de l'imaginaire et le plaisir d'inventer son propre chemin.

Conception et jeu: Anne-Sophie Diet & Christine Kolmer | Conseil à la manipulation: Céline Bernhard | Conception sonore: Philippe Lux | Lumière: Julien Lang | Image animée: Laurence Barbier

Nos êtres chairs

Cie Les Zanimos

Autour d'un tas de linge, trois femmes s'activent. Trois sœurs qui se retrouvent pour vider la maison de leur défunte grand-mère.

Chemises, robes, tabliers, nappes et draps... Elles brassent, trient et rangent, s'imprègnent du linge pour évoquer ces images faites de petits riens et de grandes émotions.

Le tissu est partout, matière souple, malléable, vivante. Traversés par le vent, les souvenirs s'animent peuplés d'animaux et de personnages qui surgissent.

Mamie Marcelle, elle-même, à qui ce grand déballage redonne de la vigueur, revient auprès de ses petites filles, pour ensemble, compléter, vivre, revivre, réinventer leurs histoires présentes et passées. Elles partageront des secrets précieusement gardés.

Betty, Louise et Mona chercheront tout au long de cette mise en vide comment dire au revoir à leur chair Marcelle.

Avec Emmanuelle Marchal, Virginie Meyer et Elsa Poulie | Costumes: Elsa Poulie | Aide à la mise en scène: Etienne Bayart, Carole Breyer, Vanessa Guillaume | Regards bienveillants: Véronique Borg, Michel Prica | Construction décor et accessoires, régie générale, son et lumière: Olivier Laurent | Régie son et lumière: Laurent Follot | Création musicale: Olivier Fuchs



DU MAR 28 AU VEN 31 MARS
10H+14H15
SAMEDI 1^{ER} AVRIL 16H30
avec Kidiklik, nous offrons le goûter aux enfants dès 15h45

Clown et performances
De la grande section de maternelle au CM2
Dès 4 ans - 45 mn

Normal	12€
Moins de 15 ans	8€
Scolaires et parascolaires (1 accompagnateur gratuit pour 8 élèves payants)	6€
Atout Voir et Carte Culture	



DU MAR 9 AU VEND 12 MAI 10H+14H15
SAM 13 MAI 16H30
avec Kidiklik, nous offrons le goûter aux enfants dès 15h45

Visuel burlesque et poétique
Du CP au CM2
Dès 6 ans - 55 min

Normal	12€
Moins de 15 ans	8€
Scolaires et parascolaires (1 accompagnateur gratuit pour 8 élèves payants)	6€
Atout Voir et Carte Culture	

En voyage

Cie Acroballes

Bouloud et Madame Armelle, chargés de leurs valises, ont rendez-vous sur le quai de la gare pour partir vers l'aventure... Ce qu'il y a de bien avec les clowns, c'est qu'ils ne s'ennuient jamais! Attendre un train, c'est déjà tout un voyage, animé, drôle et musical... Comme on les aime.

Eric Benoit: jeu et scénographie | Anne Knipper: jeu et costumes | Patrice Zolt: mise en scène | Piel Benoit: musique | Soutenu par le Centre Culturel de Bouxwiller, l'Espace K et la salle du cercle à Bischheim.

Léon saves the world!

Cie Ni

Si Léon est toujours grognon, c'est qu'il a encore de bonnes raisons. La Terre se prend pour un radiateur et ses habitants humains ne font que des bêtises.

Pour faire face aux événements, il va devoir surmonter ses propres tourments!

Léon, éternel nomade, pose régulièrement son baluchon pour se frotter aux sédentaires que nous sommes, le temps d'une rencontre au coin de la rue. Ce jour-là, il prend soudainement conscience que dans un futur pas bien lointain, la vie que nous avons l'habitude de mener va changer, plus ou moins radicalement. Comme tout un chacun, la nouvelle le perturbe. Comment va-t-il réagir?

Tout au long de la pièce, Léon, avec son regard très personnel sur le monde tel qu'il va et dans son langage intraduisible, nous fait vivre le chemin de la prise de conscience. Par l'absurde, le rire, la tendresse et l'amour.

De et par Jean Nicolas Broyer | Co-écriture, mise en scène: Vincent d'Eaubonne | Regard extérieur et accompagnement de l'acteur au plateau: Philippe Lenoir | Régisseur général et bande son: Julien Lang | Chorégraphie: Bruno Uytter | Construction accessoires: Olivier Laurent.

Coproductions: Le Diapason (Vendenheim) et le Théâtre de Haguenau | Soutenu par la Région Grand-Est, la Collectivité européenne d'Alsace, la Ville et Eurométropole de Strasbourg, la Commune de Weyersheim et le Palm Centre de Richmond (Londres, Royaume-Uni).



Dancefloor #4 enfances

La bande du Dancefloor #4 joue/danse les maux et les mots des gosses, fait collection de souvenirs de chiards, d'histoires de mères et pères, confronte bambins et anciens, oppose ou fusionne ce que l'on fût petit et ce que l'on est adulte, dans une danse théâtrale joyeuse et pétillante.

Dancefloor est un atelier théâtre et danse encadré par Aude Koegler, Hélène Blanck et Camille Falbriard. Il regroupe des comédiens amateurs et leur propose une création en mots et mouvements autour d'un thème. Cet atelier a lieu une année sur deux.

Avec: Pardis Amiri, Fanny Birger, Sébastien Bruxer, Cécile Canal, Jean-Julien Claudon, Anastasia Cusin, Mélanie Hoen, Raphaël Maret, Julien Mourey, Berthy Roch, Sandrine Tanquerel, Cécile Thiery, Olivier Wersinger, Jean-Philippe Winling, Anne Woisson et Laurent Wrobel.

DU MAR 6 AU JEU 8 SEPTEMBRE 20H

Atelier théâtre danse
musique
1h30

Tarif unique

10€



3 soirées S'cabaret

Plateau d'artistes professionnels et amateurs

Créé en septembre 2017, le S'Cabaret est un collectif de cabaret populaire strasbourgeois. Il s'inspire de la tradition du café-concert de la Belle Epoque, Chat Noir et autres cabarets de renom, qui ont permis, pour un temps, d'abolir les barrières sociales. C'est dans cet esprit que des artistes, techniciens et bénévoles passionnés se sont réunis pour vous offrir des spectacles hauts en couleurs et abordables. Chanteurs et musiciens, poètes et comédiens, clowns, conteurs et danseurs: les numéros se succèdent, le tout orchestré par un maître de cérémonie.

Grâce à ses spectacles, le S'Cabaret offre un lieu d'expression aux artistes strasbourgeois, amateurs comme confirmés.

MAR 11 OCTOBRE 20H

MAR 17 JANVIER 20H

MAR 2 MAI 20H

Cabaret barré

Tout public à partir de 10 ans - 1h30

Tarif unique

10€



VEN 11 + SAM 12 NOVEMBRE

Musique
contemporaine

Sound up #3

Ensemble HANATSUmiroir

VEN 11 NOV - 20H (Tarifs: normal 12€ | réduit 6€ | Karte 3€)

Pour le premier concert du troisième numéro de SOUND UP! HANATSUmiroir met à l'honneur la compositrice japonaise Malika Kishino avec la création mondiale d'une œuvre qui interroge le geste, qu'il soit chorégraphique, théâtral, martial ou instrumental, et explorent de la porosité entre langage musical et expression du corps. *Shades, sept états entre l'ombre et la lumière* Malika Kishino, 2022 [création mondiale] | Malika Kishino, composition | Noëllie Poulain, chorégraphie et danse | Yon Costes, danse | Ayako Okubo, flûtes | Olivier Maurel, percussions | Raphaël Siefert, lumière et vidéo

SAM 12 NOV - 11H (Entrée libre)

HANATSUmiroir propose de découvrir l'œuvre de Malika Kishino inspirée de *l'Éloge de l'ombre* de Jun'ichirō Tanizaki dans une version adaptée aux familles, petits et grands.

Malika Kishino, composition | Noëllie Poulain, chorégraphie et danse | Yon Costes, danse | Ayako Okubo, flûtes | Olivier Maurel, percussions | Raphaël Siefert, lumière et vidéo

SAM 12 NOV - 20H (Tarif: 3€ et plus en conscience)

Matías Fernández Rosales: sortie de disque

Le compositeur chilien Matías Fernández Rosales, qui travaille en étroite collaboration avec HANATSUmiroir depuis plus de 3 ans, marque la fin de son parcours universitaire en France par la sortie d'un disque compilant une sélection d'œuvres récentes.

Matías Fernández Rosales, composition | Ayako Okubo, flûtes | Olivier Maurel, percussions | Vicente Moronta, hautbois | Andrés Ganzales, guitare électrique | Raphaël Siefert, lumière | avec la participation de leurs invités surprises.



Les loges de l'effeuillage

Cie De Strass en strass

Vous avez toujours rêvé de tout savoir sur l'effeuillage burlesque sans jamais oser le demander? Ses origines, son apogée, sa chute, son grand retour...

Accompagnée par son pianiste, la diva strasbourgeoise Champagne Mademoiselle vous révélera tout ce qu'elle sait en transformant les 5 minutes de show réglementaires en 1h15 de conférence-spectacle.

Les costumes de plumes et de paillettes vont vite devenir superflus.

Grâce à sa voix suave et son univers sensuel, elle répondra entre autres à ces questions: quelle différence entre le strip-tease et l'effeuillage? Pourquoi les bouts de seins se doivent-ils d'être couverts? Pourquoi le public est composé à 80% de femmes? Pourquoi est-il autorisé de siffler pendant les performances? Comment l'effeuilleuse fait-elle pour avoir du rouge à lèvres si brillant? Et au juste... que signifie être une femme?

Idée originale: Champagne Mademoiselle | Mise en scène: Céline D'Aboukir | Texte, jeu et chant: Morgan Spengler | Piano: Michel Ott | Lumières: Cyrille Siffert | Soutenu par la Ville de Strasbourg



DU JEU 12 AU SAM 14 JANVIER 20H

Conférence,
confidences et tralala

Tout public à partir de 15 ans - 1h10

Normal	24€	Spécial** et Karte	14€
Réduit*	21€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	15€	Résident***	3€



Le Strasbourgeois burlesque festival 5^{ème} édition

L'art de l'effeuillage Burlesque, qu'il soit engagé, drôle, sexy, fou ou acrobatique, pratiqué par des femmes, des hommes ou des créatures, habillé(e)s de plumes, de strass ou de latex, a pour but de vous en mettre plein les yeux. La 5^{ème} édition s'annonce haute en paillettes, réjouissances et diversités.

Plus de 40 artistes venant de toute la planète!

Champagne Mademoiselle, diva strasbourgeoise, vous invite à vous habiller chic & choc pour venir découvrir cette nouvelle palette d'univers riches et colorés!

Le spectacle, les numéros et les artistes seront différents chaque soir.

Un entracte vous permettra de profiter d'une animation musicale tout en rencontrant les artistes, de vous retrouver autour du bar à Crémant et pourquoi pas de vous inscrire à un atelier d'initiation...

JEU 9 FÉVRIER - 20H30

Soirée d'ouverture du festival avec "Les demoiselles du K-Barré" et le concours

VEN 10 + SAM 11 FÉVRIER - 20H30

10 artistes différents chaque soir

DIM 12 FÉVRIER - 17H

Clôture du festival avec Champagne Mademoiselle et ses invités.

Achats des places VIP et inscriptions aux ateliers d'initiations exclusivement sur: www.strasbourgburlesquefestival.com

DU JEU 9 AU SAM 11 FÉVRIER 20H30
DIM 12 FÉVRIER 17H

Effeuillage et sensations
Pour public averti

Judi, vendredi, samedi. Spectacles avec entracte
Début du show à 20h30 (placement numéroté)

Plein tarif	35€
Tarif Pro*	25€

Dimanche. Spectacle sans entracte

Début du show à 17h (placement numéroté)

Plein tarif	30€
Tarif Pro*	20€

*Intermittents et professionnels du spectacle sur justificatif
Soirées hors Karte et hors passeport gourmand



Strasbourg IMPRO Festival

Cie Impro Alsace

IMPRO Alsace est une compagnie professionnelle pleine d'énergie, composée de musiciens et comédiens reconnus du monde de l'improvisation, rompus aux arts de la scène, complétant leurs expériences par le chant, la danse, le théâtre classique, la vidéo. Leur philosophie: "simple - barré - positif". Depuis 10 ans la compagnie sillonne les terres d'Alsace, de France et du Monde pour repousser toujours plus loin les possibilités de l'improvisation théâtrale et musicale. Pour son festival, IMPRO Alsace vous invite à venir faire la fête pendant 3 jours à l'Espace K ! La compagnie invite pour l'occasion des comédiens locaux et nationaux de talent, ne manquez pas cette occasion ! Retrouvez vos spectacles préférés de la compagnie IMPRO Alsace, mais aussi des nouveautés en exclusivité !

Jeudi et vendredi 3 spectacles par soir

Samedi : après-midi jeune public puis

Nuit de l'impro de 19h à 3h!

Retrouvez la programmation complète ainsi que la billetterie sur notre site : www.improalsace.com

DU JEU 9 AU SAM 11 MARS

Retrouvez la programmation complète ainsi que la billetterie sur le site : www.improalsace.com



Le malade / imaginaire

Cie Gavroche Théâtre

D'après *Le Malade Imaginaire* de Molière

Argan, un bourgeois à priori respectable, est obsédé par sa santé et par l'art de la médecine au point d'en perdre le bon sens et de contraindre sa fille Angélique à épouser un médecin.

Dans une mise en scène de proximité, l'esprit léger et rieur, trois comédiennes se promènent dans ce classique en y exaltant à la fois la force des personnages féminins et celle de l'art théâtral. L'une et l'autre au service d'une pulsion de vie.

Avec Céline D'Aboukir, Pascale Jaeggy et Aude Koegler

DU JEU 13 AU SAM 15 AVRIL 20H

JEU 13 + VEN 14 AVRIL 14H15

Séances scolaires (collèges et lycées)

Comédie classique revisitée

Tout public à partir de 10 ans - 1h15

Normal	24€	Séances scolaires	8€
Réduit*	21€	Atout Voir, Intermittents Carte Culture	6€
Kool	15€		
Spécial** et Karte	14€	Résident***	3€



Festival 3M

Cie Fada Brassica

Le Festival 3M est un concours de courts-métrages ouvert à tous! Le concours démarre courant mars par l'annonce du thème de l'année et l'inscription des cinéastes en herbe.

La cérémonie du 3 juin est une soirée ciné où sont projetés les films en compétition, rythmée par des interludes déjantés.

Différents prix sont décernés par un jury, dont les 3M d'Or, 3M d'Argent et 3M de Bronze. Vous avez également l'opportunité de donner votre avis grâce au prix du public.

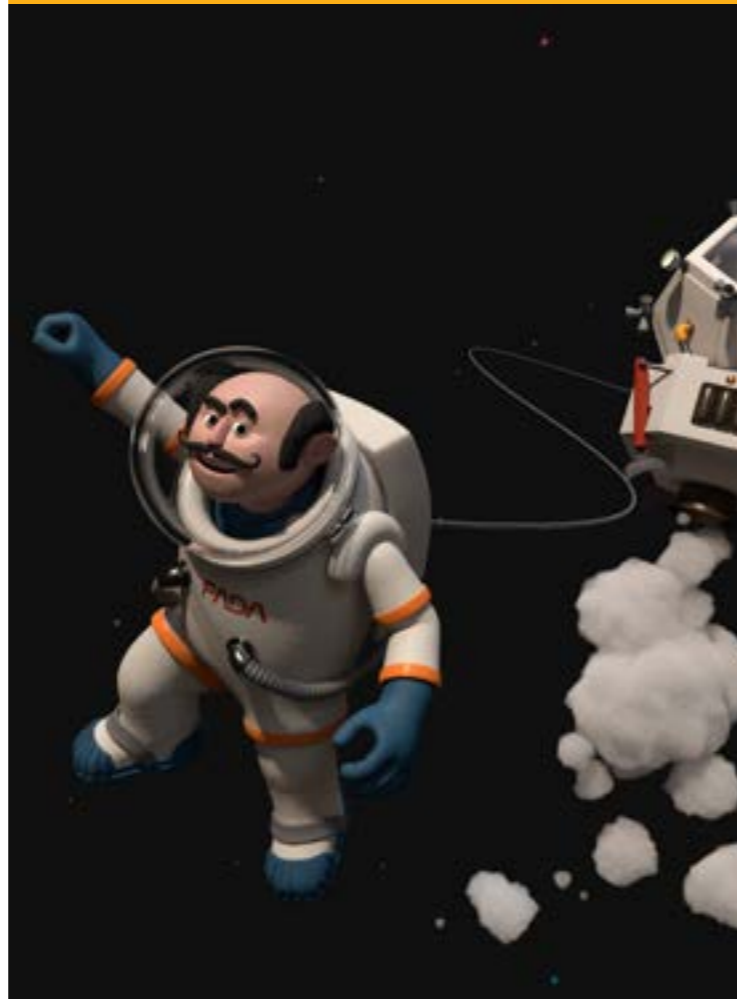
Les portes seront ouvertes dès 20h pour vous laisser l'occasion de vous désaltérer au bar et faire connaissance avec les participants au concours. La projection en elle-même commencera à 21h, donc n'arrivez pas plus tard!

SAM 3 JUIN 20H

Concours de courts

Tarif unique

5€



Sound up #4

Ensemble HANATSUmiroir

VEN 9 JUIN - 20H

(Tarifs: normal 12€ | réduit 6€ | Karte de l'Espace K 3€)

La création musicale, comme toute forme d'art, a la capacité de questionner l'humain, le monde et la société, reflétant des problématiques intemporelles ou contemporaines. HANATSUmiroir rassemble au sein d'un même spectacle les œuvres des compositeurs et de la compositrice, créant un dialogue entre leurs différentes appréhensions pour donner une lecture multiple du monde et de l'humain.

Samir Amarouch, Daphné Hejebri et Sylvain Marty, composition | Ayako Okubo, flûtes | Olivier Maurel, percussions | Raphaël Siefert, lumière

Ptitécouti

DU MER 7 AU VEN 9 JUIN - 9H30 + 10H30

Séances spéciales pour les crèches et jardins d'enfants

(Tarif: 4€ pour les enfants - gratuité pour les adultes accompagnateurs)

SAM 10 JUIN - 9H30

(Tarif: 4€ enfants et moins 4 ans | 6€ adultes et enfants de plus de 4 ans)

Imaginez le son, tous ces bruits nouveaux, toutes ces informations auditives qui vous ont assaillis lorsque vous êtes nés? Maintenant, imaginez un spectacle qui nous amène à mettre un peu d'ordre dans tout ça, qui nous donne quelques clés pour appréhender cet univers fascinant mais vertigineux des sons et de la musique: un spectacle qui vient ouvrir grand nos petites écoutilles!

Ole Hübner, Olivier Maurel et Ayako Okubo | Composition | Ayako Okubo, conception, interprétation musicale et manipulation d'objets | Kapitolina Tcvetkova, scénographie, conception d'objets et mise en scène | Raphaël Siefert, création lumière et régie | Olivier Maurel, création et développement des logiciels et dispositifs sons | Estelle Galati Oliveri, psychologue: conseils et observations

Spectacle par et pour les enfants

SAM 10 JUIN - 11H

Séance spéciale famille - Entrée libre

HANATSUmiroir implique régulièrement les jeunes spectateurs dans sa démarche artistique, cherchant chez eux la sensibilité créative et la volonté de partage qui amènent à l'œuvre artistique. Dans ce nouveau spectacle, l'ensemble met en scène les enfants issus de différents ateliers menés tout au long de l'année.

HANATSUmiroir: Ayako Okubo, flûtes | Olivier Maurel, percussions | Raphaël Siefert, lumière

DU MER 7 AU SAM 10 JUIN

Musique contemporaine



Les actions culturelles



Un lieu convivial

Les bénévoles vous attendent avant et après le spectacle au bar et dans le salon de l'Espace K. Un grand merci à eux!

Depuis la création de l'Espace K, nous menons différentes actions afin de faciliter l'accès à notre salle pour les publics éloignés du milieu culturel. Qu'il s'agisse d'actions hors-les-murs, de tarifs préférentiels, d'accompagnements personnalisés, ou de soutien aux structures du quartier, nos outils sont désormais nombreux pour toucher un maximum de publics et assurer une présence importante dans le quartier Laiterie.

Visites et rencontres avec les artistes

L'Espace K ouvre ses portes au travers de visites pédagogiques pour des groupes issus de tous horizons. Enfants comme adultes peuvent ainsi découvrir l'envers du décor et les métiers de la technique, afin d'appréhender toutes ces facettes méconnues du grand public. Fonctionnement de la régie, des projecteurs, visite des coulisses et de notre local de stockage de costumes, assister un instant à une répétition... Parce qu'un lieu comme le nôtre peut être intimidant de prime abord, il s'agit là d'un excellent moyen d'y venir pour la première fois, afin d'en appréhender les rouages!

Notre connaissance du milieu artistique, tant local que national, nous permet également d'organiser des rencontres avec les artistes afin d'échanger avec les auteurs et les comédiens de nos spectacles.

Des actions hors-les-murs

Nous menons chaque année différentes actions hors-les-murs, pour porter notre projet artistique au-delà de nos frontières. Il peut s'agir d'actions menées conjointement avec les associations du quartier, mais également de projets organisés de notre propre initiative. En 2022, en partenariat avec le centre socio-culturel du Fossé des Treize, l'association Plurielles et l'association Nadi Chaabi, nous avons proposé des activités de pratique artistique adaptées aux différents publics: théâtre d'ombres pour un atelier parent-enfant, théâtre pour des apprenants du français, et composition musicale pour des jeunes du quartier.

Cette saison sera elle aussi riche en émotions dans notre quartier: ateliers artistiques, spectacles hors-les-murs et restitutions d'ateliers viendront ponctuer l'année pour un accès à la culture encore plus simple et plus complet!

La fête du quartier gare

Cette fête, ayant généralement lieu mi-juin, est un moment important de la vie de notre quartier. Il s'agit d'un temps de rencontre entre les habitants et tous les acteurs qui le rendent si dynamique. Nous sommes très actifs dans la préparation de cette fête en partenariat avec les autres associations du quartier, et proposons un spectacle tout public gratuit l'après-midi!

Une tarification adaptée

Nous proposons aux plus défavorisés une tarification adaptée. Depuis les débuts de l'Espace K, le tarif résident de 3€ est proposé aux habitants du Quartier Prioritaire Ville de la Laiterie bénéficiant des minima sociaux. Nous sommes également membres du réseau de l'association Tôt ou t'Art depuis de nombreuses années, afin de proposer un accès et une tarification adaptée aux structures sociales et médico-sociales qui sont également membres du réseau. Plus d'informations sur www.totoutart.org

Selon vos envies, d'autres actions peuvent être envisagées ensemble. Contactez Régis Harter, notre médiateur culturel: mediateur@espace-k.com

Les ateliers

Les ateliers du Kafteur témoignent d'un espace-temps de liberté et de créativité qui accompagne les jeunes et les adultes dans leur développement personnel. Les élèves y travaillent un répertoire varié. Chacun de nos groupes crée un spectacle présenté au public en fin de saison.

Adultes

Tarif normal: 430€

Tarif étudiants et demandeurs d'emploi: 390€

À ces tarifs s'ajoutent 30€* d'adhésion et l'achat de deux billets de spectacle à 6€ de la saison 2022-23 (soit 12€) choisis par l'artiste qui conduit l'atelier.

Atelier 1

LES LUNDIS 20H À 22H30

Encadré par Aude Koegler

À partir du 31 octobre

Destiné à des comédiens amateurs de tous niveaux mais prêts à s'engager dans une création! Week-end de répétition les 24 et 25 juin, et trois représentations à l'Espace K les 29, 30 juin et 1^{er} juillet.

Tragédiens ou bouffons, figurants ou stars de cinéma, cabots ou doublures, baladins, cascadeurs, souffleurs, auteurs, etc... Ceux qui font vivre la fiction sont au centre de cette exploration théâtrale. Nous débusquerons de petites et de grandes histoires d'actrices et d'acteurs. Des étapes d'écriture de plateau nous permettront de convoquer aussi nos souvenirs ou nos rêves, et de mélanger joyeusement le tout!

Atelier 2

LES MARDIS 20H À 22H30

Encadré par Jenny Macquart

À partir du 27 septembre

Cet atelier ouvert à toutes et tous a pour objectif d'aboutir à trois représentations à l'Espace K les 29, 30 juin et 1^{er} juillet.

16 comédiens et comédiennes exploreront la frontière ténue entre rêve et réalité, dans un joyeux laboratoire un peu fou. Nous croiserons, entre autres, les textes de Wadji Mouawad, Haruki Murakami, Sandrine Roche, Italo Calvino, et partirons en quête de personnages, d'apparitions, de réalisme magique. Un travail de recherche sur le corps et ses limites, sur la mémoire et les souvenirs.

*L'adhésion au Kafteur de 30€ est obligatoire et annuelle. Elle donne droit à une carte de membre bienfaiteur (établie au nom d'un des parents pour les élèves mineurs) et à un tarif de 6€ pour la plupart des spectacles de la saison.

Enfants et adolescents

Ils débutent à partir du mercredi 28 septembre pour les minis, maxis et les ados 1, et à partir du lundi 26 septembre pour les ados 2 et se tiennent ensuite jusqu'à juin à raison de deux heures hebdomadaires (hors congés scolaires). Les représentations ont lieu lors du Festiv'ateliers (voir calendrier).

Tarif : 300€

À ce tarif s'ajoute 30€* d'adhésion et l'achat de deux billets de spectacle à 6€ de la saison 2022-23 (soit 12€) choisis par l'artiste qui conduit l'atelier.

Atelier Minis (8-10 ans)

LES MERCREDIS 10H À 12H

Encadré par Marlène Le Goff

Atelier Maxis (11-14 ans)

LES MERCREDIS 13H30 À 15H30

Encadré par Camille Falbriard
et Benoît Moreira Da Silva

Atelier Ados 1 (13-16 ans)

LES MERCREDIS 17H30 À 19H30

Encadré par Pascale Jaeggy

Atelier Ados 2 (15-17 ans)

LES LUNDIS 18H À 20H

Encadré par Logan Person

Et aussi...

Initiation au cirque (3-6 ans)

LES MERCREDIS 15H30 À 16H30

Par le Centre socio-culturel du Fossé des Treize,
avec Sabine Grislin

Animation de rue (6-10 ans)

LES MERCREDIS 16H30 À 17H30

Par le Centre socio-culturel du Fossé des Treize

Inscriptions, informations et tarifs auprès du Fossé des Treize côté gare: 03 88 14 36 40 ou vsf@cscf13.org



Nos autres formations

* L'adhésion au Kafteur de 30€ est obligatoire et annuelle. Pour les stages, elle donne droit à une carte de membre usager et à un tarif réduit pour la plupart des spectacles de la saison.

Journée de découverte de l'improvisation

SAM 15 OCTOBRE 10H-17H

Encadré par Étienne Bayart. Dès 16 ans

En quelques heures, venez découvrir l'improvisation théâtrale. Dans la bonne humeur et le plaisir de jouer, venez expérimenter la «*règle du oui*», le «*ensemble, on est plus original*» et le plaisir fou d'inventer sur l'instant.

Tarif: 45€ + 30€ d'adhésion*

Demi-journée impro duo parent-enfant

DIM 16 OCTOBRE 14H-17H

Encadré par Étienne Bayart

Inscription en duo parent /enfant, grand parent / petit enfant, oncle /nièce... (enfant à partir de 7 ans, ados bienvenus). Et si on prenait un après-midi pour partager le plaisir de jouer entre adulte et enfant? Créer des personnages, inventer des histoires, plonger dans l'imaginaire de l'autre... On joue ensemble pour le plaisir du moment et pour des chouettes souvenirs!

Tarif: 25€+ 30€ d'adhésion*

Stage: Corps paysage

SAM 21 JANVIER 14H-18H

DIM 22 JANVIER 10H-12H + 13H-17H

Encadré par Hélène Blanck. Dès 15 ans

Ce stage est ouvert à toute personne sensible au mouvement. À travers des jeux d'improvisation et de contacts, il offrira le plaisir de découvrir ensemble comment dessiner l'espace et le temps avec des corps dansants ouverts et à l'écoute des autres. L'attention portée sur le corps et d'autres fondamentaux de la danse, amènera à une présence qui permet la surprise et le lâcher-prise.

Tarif: 75€ + 30€ d'adhésion*

Stage: Mime et corps en jeu

SAM 4 FÉVRIER 14H-18H

DIM 5 FÉVRIER 10H-12H + 13H-17H

Encadré par Étienne Bayart. Dès 14 ans

Le corps est le premier outil du comédien. Avant le texte, avant la mise en scène, avant la narration, c'est le corps du comédien que le public découvre sur la scène du théâtre. En travaillant à partir de la pédagogie de Jacques Lecoq et de l'enseignement de l'École Marceau, Etienne Bayart propose un stage de «*corps en jeu*», mime, mouvement et théâtre visuel. Au programme: tout ce qui permet de jouer une situation sans avoir besoin de la dire!

Tarif: 75€ + 30€ d'adhésion*

Stage: Écrire sa danse

SAM 25 MARS 14H-18H

DIM 26 MARS 10H-12H + 13H-17H

Encadré par Hélène Blanck. Dès 15 ans

Ce stage est ouvert à toutes personnes sensibles au mouvement. Par des jeux de découverte et d'attention au corps, d'écoute et d'exploration, il ouvrira à des recherches poétiques sur sa danse avec humour et fantaisie, et mènera à une écriture chorégraphique qui mêle les disciplines (théâtre, poésie, arts plastiques).

Tarif: 75€ + 30€ d'adhésion*

Stage: Baptême des planches

SAM 29 AVRIL 14H-18H

DIM 30 AVRIL 10H-12H + 13H-17H

Encadré par Pascale Jaeggy. Débutant dès 16 ans

Tu n'as jamais osé franchir le pas mais le théâtre t'a toujours tenté? Ce stage est fait pour toi.

En passant par des exercices sur le corps, la voix, la respiration et la confiance, nous irons progressivement vers le jeu théâtral et l'improvisation.

Tarif: 75€ + 30€ d'adhésion*



Stage: L'exercice du casting (cinéma/tv)

SAM 6 MAI 9H-12H + 13H-17H

DIM 7 MAI 9H-12H + 13H-17H

Encadré par Jonathan Schall

Réservé aux comédiens professionnels ou en formation professionnelle.

Sacralisé, délicat, souvent source de stress et de frustration, le casting est généralement l'unique sésame pour accéder aux rôles. À partir d'ateliers pratiques face à la caméra, enrichis d'analyses théoriques des enjeux et objectifs de cet exercice si particulier, nous explorerons ensemble les différents moyens qui vous permettront d'aborder l'étape du casting dans les meilleures conditions, et de décrocher le rôle dont vous rêvez!

Tarif: 105€ + 30€ d'adhésion*

Stage: Nos instantanés

SAM 20 MAI 14H-18H

DIM 21 MAI 10H-12H + 13H-17H

Encadré par Aude Kogler. Dès 16 ans.

Comment ne pas être dans le jugement de ce qu'on vient de jouer ou dans la préméditation de ce qui va se jouer? Ce stage est ouvert aux comédiens amateurs qui ont une pratique qu'ils estiment "dans le contrôle" ou "cérébrale" et qui, peut-être, ont du mal à laisser venir d'autres possibles.

Les expériences de jeu proposées permettront d'ouvrir de nouveaux imaginaires et d'étoffer le corpus de jeu en s'attachant aux notions de «*qualité de l'instant*», d'écoute de l'autre et de soi, de réactivité spontanée et d'improvisation.

Tarif: 75€ + 30€ d'adhésion*

Le pass cour

Le Théâtre Actuel et Public de Strasbourg (TAPS), tourné vers la création contemporaine, est notre voisin et ami depuis toujours. Nous partageons bien plus qu'un mur et une cour!

Cette saison nous partageons le PASS COUR.

Vous aurez une semaine pour faire une traversée dans notre cour et vous installer dans une autre salle, découvrir une autre ambiance et vous plonger

dans une nouvelle histoire.

Avantage billetterie: les spectateurs munis d'un billet pour l'un des deux spectacles de la semaine bénéficient d'un tarif préférentiel à 10€ pour l'autre (sauf Krismass Show à 15€).

Informations auprès de la billetterie de l'Espace K ou de celle du TAPS: taps.strasbourg.eu
Profitez-en!

Les semaines à retenir:

SPECTACLES AU TAPS LAITERIE

Horaires: 19h les jeudis et samedis
20h30 les mardis, mercredis et vendredis

SPECTACLES À L'ESPACE K

Horaires: 20h les jeudis, vendredis, samedi
et 17h les dimanches
*Sauf Krismass Show 21h

DU MARDI 15 AU SAMEDI 19 NOVEMBRE

Adieu mes chers cons
1h30 - dès 14 ans

DU JEUDI 17 AU DIMANCHE 20 NOVEMBRE

Nos courses folles
1h15 - dès 10 ans

DU MARDI 13 AU VENDREDI 16 DÉCEMBRE

Michelle doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz?
1h15 - dès 13 ans

DU JEUDI 15 AU DIMANCHE 18 DÉCEMBRE

Le Krismass Show*
1h30 - dès 12 ans

DU MARDI 31 JANVIER AU SAMEDI 4 FÉVRIER

Et toujours, la vie est belle
1h15 - dès 15 ans

DU JEUDI 2 AU SAMEDI 4 FÉVRIER

Hors Champs
1h10 - dès 15 ans

DU MERCREDI 1^{ER} AU VENDREDI 3 MARS

Pister les créatures fabuleuses
1h05 - dès 8 ans

DU JEUDI 2 AU SAMEDI 4 MARS

N.O.S.I.
45 mn - dès 8 ans

DU MARDI 23 AU JEUDI 25 MAI

Together
1h20 - dès 15 ans

JEUDI 25 AU SAMEDI 27 MAI

Capitaine Sprütz: un héros s'arrête
1h25 - dès 10 ans

La Karte de fidélité

Elle coûte 18€ pour la saison et vous donne droit à un **tarif préférentiel de 14€ pour tous les spectacles** de la saison (sauf ceux avec la mention « hors Karte »). La Karte de fidélité est nominative et doit comporter votre photo au verso.

En cas de problème, vous avez la possibilité d'échanger vos billets pour une autre date du même spectacle dans la limite des places disponibles.

Votre Karte vous permet également de bénéficier du tarif réduit dans les lieux partenaires (p.42).

Vous pouvez acheter la Karte directement sur notre plateforme de ventes en ligne et la retirer au

théâtre lors de votre première venue. Ou prendre rendez-vous au 03 88 22 22 03 pour passer en journée à nos bureaux (administration) afin de la récupérer.

Vous pouvez également nous retourner le formulaire ci-dessous complété avec votre règlement de 18€ (par chèque à l'ordre du Kafteur) à Espace K, 10 rue du Hohwald 67000 Strasbourg. Pour 2€ de plus, nous vous enverrons votre Karte par voie postale.

ATTENTION, LES KARTES DE FIDÉLITÉ NE SONT PAS EN VENTE LES SOIRS DE REPRÉSENTATIONS.

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

E-mail _____ Téléphone _____

Je souhaite recevoir l'infolettre de l'Espace K

Les informations recueillies sont nécessaires à votre adhésion et nous permettent de vous faire part d'éventuels changements de programme. Elles ne seront pas communiquées à des tiers. En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous exercez ce droit, veuillez vous adresser à l'administration de l'Espace K.

Réservations

Téléphone: 03 88 22 22 03

Les réservations par téléphone, sans achat de billet, sont ouvertes uniquement 15 jours avant la date de première pour chaque spectacle. Le pré-achat en ligne reste le moyen le plus sûr d'obtenir votre place.

Billetterie

En ligne espace-k.com

À l'administration de l'Espace K

Sur rendez-vous au 03 88 22 22 03

Du lundi au vendredi

Au 5^e Lieu 5 place du Château: du mardi au samedi de 11h à 19h et le dimanche de 11h à 17h
03 88 23 84 65

En caisse du soir dès 19h15

Profitez des billets Kool

Pour les billets achetés jusqu'à la veille de la première représentation de la plupart des spectacles, bénéficiez du tarif Kool!

Ces billets sont en vente uniquement sur notre interface internet espace-k.com et au 5^e Lieu (5 Place du Château).

Paiements acceptés

Cartes bancaires, chèques, espèces, chèques vacances, chèques culture, Stück.

Spectacle complet? Pas forcément!

Vous pouvez toujours tenter votre chance en vous présentant dès l'ouverture de la caisse du soir une heure avant la représentation (dans la limite des places disponibles).

Les réductions

Justificatifs à fournir à l'achat en caisse du soir ou à présenter au contrôle pour tous les tarifs Réduits, Spéciaux, Carte Culture, Atout Voir, Intermittents, Résidents.

* Accordées aux détenteurs des cartes Cézam, Cnas, Ugc illimité, Ircos, Comiteo, Mgen+, Alsace Ce, Facilis, au personnel de l'Eurométropole, aux abonnés des lieux partenaires, aux étudiants sur justificatif.

** Accordées uniquement aux demandeurs d'emploi, aux détenteurs de la Carte Évasion, aux personnes en situation de handicap ainsi que l'accompagnant, aux bénéficiaires du RSA et aux jeunes de moins de 15 ans.

*** Accordées aux habitants du Quartier Prioritaire Ville de la Laiterie bénéficiant des allocations chômage ou des minima sociaux (RSA...).

Lieux partenaires

Le PréO, le Diapason à Vendenheim, les TAPS, la Salle du Cercle, l'Illiade, Schiltigheim Culture, le Point d'Eau, les cinémas Star, l'Espace Django.

Programmateurs et artistes associés: Jean-Luc Falbriard

Responsable administrative: Cécile Tempô

Responsable de la communication: Ludivine Meyer

Régisseur général: Maxime Kogler

Chargé de médiation: Régis Harter

Agent d'entretien: Emelyne Muller

Présidente: Marie De Guglielmo

Trésorier: Bruno Bilger

Secrétaire: Gilbert Meyer

Assesseur: Guillaume de Maximy

Un grand merci à tous nos bénévoles!!!

Bon à savoir

- Les billets ne sont ni repris, ni échangés (sauf pour les Kartes).
- Les billets réservés par téléphone qui ne sont pas retirés avant 19h45 à la caisse du soir sont remis à la vente en cas d'affluence.
- Pour les groupes à partir de 10 personnes, le pré-achat des places est obligatoire.
- Les enfants sont les bienvenus lors des représentations, mais nous vous remercions de bien vouloir respecter nos recommandations pour leur âge minimum.
- Les réductions ne sont appliquées que sur présentation d'une pièce justificative récente au moment du règlement. Le justificatif de tarif réduit doit aussi pouvoir être présenté au moment de l'entrée en salle.
- À la fermeture des portes, les places vendues ne sont plus réservées, le placement s'effectue selon les disponibilités.
- Les spectacles débutent à l'heure dite, sauf en cas de retard involontaire pour raisons techniques. L'Espace K se réserve le droit d'autoriser ou non l'entrée en salle après le début de la représentation même aux spectateurs munis de billets et selon les exigences des artistes. Aucun remboursement ne pourra être accordé en cas de retard.
- Les appareils photo, caméscopes et enregistreurs ainsi que les boissons et nourriture sont interdits en salle. Merci d'éteindre vos téléphones portables.
- Paiements acceptés: cartes bancaires, chèques, espèces, chèques vacances, chèques culture, Stück.

L'association le Kafteur est conventionnée par la Ville de Strasbourg Eurométropole et est soutenue par l'Etat, la Région Grand Est, la Collectivité Européenne d'Alsace, la Spedidam et le CNM.

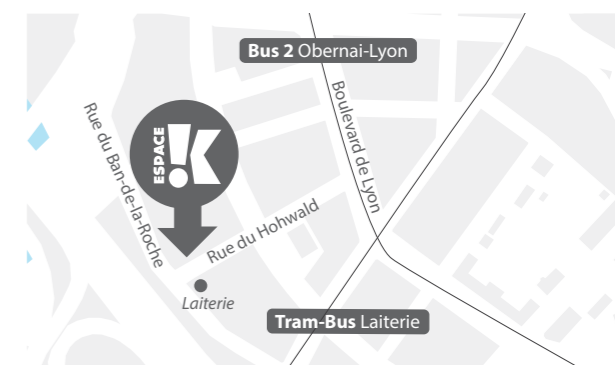
Venir à l'Espace K

10 rue du Hohwald 67000 Strasbourg

Stationnement rue du Hohwald et rue du Ban de la Roche gratuit mais prisé!

Nous vous recommandons le parking souterrain du Musée d'Art Moderne à 9 minutes à pied du théâtre.

Venez en transports en commun! Tram Ligne B, (arrêt Laiterie) en bus Ligne 15 (arrêt Laiterie) ou Ligne 2 (arrêt Obernai-Lyon).



Photos Espace K: Dorothée Parent - p.7: Didier Pallagès - p.8 Xavleflou - p.9: Aglae Bory - p.10: Denis Meloccaro - p.11, p.17: Cosimo D. Tassone - p.12: Ludivine Mounier - p.13: Amélie Degrande - p.14: Anahi Matteo - p.15: Vanessa Colombel / Ugo Bimar - p.16: Franck Harscouet - p.19: Eurgén - p.20: Philippe Lux - p.21: Laurent Nembrini - p.22: Rita Mayerl - p.23: Dorothée Parent - p.25, p.31: Aude Kogler - p.27: Marie-Anne Baquet - p.28, 29: Hurluberlue - p.30 Steeve Josch - p.32: Guillaume Guégan.



Septembre		Octobre		Novembre		Décembre		Janvier	
J1	S1	L'AVENTURA	M1	J1	D1				
V2	D2		M2	V2	L2				
S3	L3		J3	S3	M3				
D4	M4	PETIT MONDE Cie Les Pat'hibulaires	V4	D4	M4				
L5	M5		S5	L5	J5				
M6	J6		D6	M6	V6				
M7	V7		S7	M7	D7				
J8	S8		M8	J8	L8				
V9	D9		M9	V9	KRISMASS SHOW Cie Le Kafteur				
S10	L10		J10	S10					
D11	M11	S'CABARET 1	V11	D11	KS DES FAMILLES				
L12	M12		S12	L12				LES LOGES DE L'EFFEUILLAGÉ Cie De Strass en strass	
M13	J13		D13	M13					
M14	V14		L14	M14					
J15	S15	PRESENTATION SAISON	M15	J15	KRISMASS SHOW Cie Le Kafteur				
V16	D16		M16	V16					
S17	L17		J17	S17				S'CABARET 2	
D18	M18		V18	D18	KS DES FAMILLES				
L19	M19		S19	L19					
M20	J20	MAGIC MIX Fernande & Didier Starlight	D20	M20					
M21	V21		L21	M21					
J22	S22	+ LA SUITE	M22	J22					
V23	D23		M23	V23					
S24	L24		J24	S24					
D25	M25		V25	D25					
L26	M26		S26	L26					NOS ÊTRES CHAIRS Cie les Zanimos
M27	J27		D27	M27					
M28	V28		L28	M28					
J29	S29	L'AVENTURA Lou Volt & Eric Toulis	M29	J29					
V30	D30		M30	V30					
L31			S31	L31	KS ST SYLVESTRE				



TOUS NOS SPECTACLES EN SOIRÉE DÉBUTENT À 20h (Sauf Krissmass show 21H)

Février		Mars		Avril		Mai		Juin		
M1			S1	EN VOYAGE	L1		J1			
J2	À BOUT PORTANT Manuel Pratt	J2	N.O.S.I Cie C'est ça !	D2		M2	S'CABARET 3	V2		
V3		V3		L3		M3		S3	FESTIVAL 3M	
S4	+ LA SUITE	S4	+ LA SUITE	M4		J4	SUPERHÉROS Frédéric Sigrist	D4		
D5		D5		M5		V5		L5		
L6		L6		J6	LE BAL DES POMPIERS Cie les Glandeurs Nature	S6	+ LA SUITE	M6		
M7		M7		V7		D7		M7		
M8		M8		S8	+ LA SUITE	L8		J8		
J9	LE STRASBOURG BURLESQUE FESTIVAL	J9	FESTIVAL IMPROVISATION Cie IMPRO Alsace	D9		M9	LÉON SAVES THE WORLD Cie Ni	V9	HANATSUMIROIR SOUND UP #4	
V10		V10		L10		M10		S10		
S11		S11		M11		J11			D11	
D12		D12		M12		V12			L12	
L13		L13		J13	LE MALADE / IMAGINAIRE Cie Gavroche Théâtre	S13		M13		
M14		M14		V14		D14		M14		
M15		M15		S15		L15		J15		
J16		J16	ALLONS ENFANTS Les Épis Noirs	D16		M16		V16	FESTIV'ATELIERS JEUNES	
V17		V17		L17		M17		S17		
S18		S18		M18		J18		D18		
D19		D19		M19		V19		L19		
L20		L20		J20		S20		M20		
M21		M21		V21		D21		M21		
M22		M22		S22		L22		J22		
J23		J23		D23		M23		V23		
V24		V24		L24		M24		S24		
S25		S25		M25		J25	CAPITAINE SPRÜTZ UN HÉROS S'ARRÊTE Cie Le Kafteur	D25		
D26		D26		M26		V26		L26		
L27		L27		J27		S27		M27		
M28		M28		V28		D28		M28		
		M29	EN VOYAGE Cie Acroballes	S29		L29		J29	FESTIV'ATELIERS Adultes + 1 ^{er} juillet	
		J30		D30		M30		V30		
		V31				S31				

■ HUMOUR

■ JEUNE PUBLIC

■ AUTRES CURIOSITÉS



10 RUE DU HOHWALD
67000 STRASBOURG
espace-k.com • 03 88 22 22 03